



ریان آئکھوں آؤر جسم کے دیگر اعصاء کو گناھوں سے تخاصہ کی آئرغانتہا

فرشے والا بعیاق

مَا يَكُ اجْمَدُ صَافًا دِرِي أَوْمُوكِي



المناصر والمراجعة من المناسبة المناسبة المناسبة والمناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة

2314945 - 2202311 من من المراجعة على المراجعة على المراجعة على المراجعة على المراجعة ال

> Email: maktaba@dawataistami.net www.dawataistami.net

يكتبة اللهينه

ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعُلَمِيْنَ وَالصَّلواةُ وَالسَّلَامُ عَلَىٰ سَيِّدِ الْمُرْسَلِيْنَ * امًّا بَعْدُ فَاعُولُهُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطِنِ الرَّجِيْمِ * بِسُمِ اللَّهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ *

شیطن لاکھ سُستی دلائے امیرِ اهلسنّت کا یه بیان مکمّل پڑہ لیجئے اِنْ شآءَ اللّٰه عَزَّوَجَلَّ آد اپنے دل میں مُکنی انقِلاب برپا ہوتا محسوس فرمائیں ہے۔

مُعَطِّر مُعطر اورحُسن وجمال کے پیکریزُ زرگ میرےاور فر شتگانِ عذاب کے درمیان حائل ہوگئے۔انہوں نے مَسْکِیْسرین کے

سُوالات کے جوابات دینے میں میری مدد کی ، یول میں عذاب سے چھ گیا۔ میں نے اپنے محسن کاشکر بیادا کرتے ہوئے اُن سے

عرض کیا،اللہ عوّ وجل آپ پر زحمت فرمائے،آپ کون ہیں؟ فرمایا، ''میں تیری کثر تِ دُرُوْ د کی بَرُ کت سے پیدا ہوا ہوں، جھے

صَلَّى اللَّهُ عَلَىٰ مُحمَّد

قبروحشر کے ہرمشکل مقام پرتیری مددکر نے پر ما مورکیا گیا ہے۔'' (القول البدیع ص ۱۹۷ مطبوعه دار الکتب العربی بیروت)

صلّواعلى الحبيب!

حضرت سیدنا بینخ ابو بکرشیلی رضی الله عند (جوسر کار بغداد حضورغوث پاک رضی الله عند کے مشائخ میں سے ہیں) فرماتے ہیں، ''میں نے

اپنے ایک پڑوی کوانِقال کے بعدخواب میں دیکھ کر پوچھا، ''<mark>مَافَعَلَ اللّٰهُ بِكَ ؟</mark> یعنی اللّٰہ وجل نے تیرے ساتھ کیا مُعامَلہ

ميں گھبرا گيا مجھے بيڈوف لاچق ہوا كەكياميرا خاتمہ ايمان پرنہيں ہوا! ايكا كيك آواز گو نج آھي، " دنياميں ڏبان كانتيج استعال نه

كرنے كے سبب جھ پريہ مصيبت نازل ہورہى ہے۔" اب فرشتے عذاب دينے كے لئے آگے بڑھے۔اسے میں ایک

فرمایا؟ کہنے لگا، عالیجاہ! نہایت ہی خوفناک حالات سے دوجار ہوااور تصوصاً مُنکحر نیکیر کے سُوالات کے جوابات کے وقت

آنكم نكالدي!

حضرت سَیّدُ نا کعبُ الْاُحْبَار رضی الله عند یروایت کرتے ہیں کہ حضرت سیدنا مولی کلیم الله علیٰ نبیبنا وعلیه الصّلواۃ والسلام کے زمانے معرب تنسیب قدمین الص مندور میں مساکلیں ا

میں ایک مرتبہ قبط پڑا، اوگوں نے حضرت سیدنا موکی کلیم اللہ علی نہیں وعلیہ الصّلواۃ والسلام کی بارگاہ میں درخواست کی کہ حضور! وُعافر مائے تاکہ بارش ہو۔ سیدنا موکی کلیم اللہ علیٰ نہیں، وعلیہ الصّلواۃ والسلام نے ارشادفر مایا کہ میرے ساتھ پہاڑ پر چلو۔

سب لوگ ساتھ چل پڑے تو آپ علیٰ بینا وعلیہ الصَّلواۃ والسلام نے اعلان فرمایا، ''میرے ساتھ کوئی ایسا شخص نہآئے جس نے کوئی گناہ کیا ہو۔ بین کرسارے لوگ واپس چلے گئے صرف ایک آئکھ والاشخص ساتھ چلتا رہا۔'' حضرت موی کلیم اللہ

علیٰ نہیں وعلیہ الصَّلواۃ وانسلام نے ارشاوفر مایا، کہاتم نے میری ہات نہیں سُنی ؟ عرض کیا سنی ہے۔ فر مانے لگے، کیاتم بالکل بے گناہ ہو؟ عرض کی ،حضور! مجھےا پنا کوئی گناہ یا زئیل ،البتۃ ایک گناہ کا تذ کر ہ کرتا ہوں ،اب وہ گناہ باقی ہے یانہیں اس کا فیصلہ

آپ ہی فرمائیں گے۔فرمایا، وہ کیا؟ عرض کی ،ایک دِن میں نے گزرگاہ پرکسی کے مکان میں ایک آئکھ سے جھا نکا تو کوئی کھڑا تھا کسے سرگے یوں سے اور میں سے زور محمد ہتا ہے۔ میں نہ میں میں ایسان میں میں میں میں میں ہوئی جہ رہیں

کسی کے گھر بیں اس طرح جھانکنے کا مجھے بہت قلق ہوا میں خوف خدائز وہل سے لرز اُٹھا، مجھ پرعَدامت عالِب آئی اورجس آئکھ نے جھا نگا تھا اُس کونکال کر پھینک دیا! اگر میراوہ عمل گناہ ہے تو مجھے آپ فر ماد بچئے میں بھی چلا جا تا ہوں ۔حضرتِ سیدنا موکی کلیم

ے جھا نکا تھا اس کونکال کر پھینک دیا! اگر میرا وہ مل کتاہ ہے تو جھے اپ قر ماد ہیجئے میں بھی چلا جا تا ہوں۔حظرت سیدنا مولی ملیم اللہ علیٰ نبیب وعلیہ الصّلواۃ والسلام اس کی بات ہے بہت خوش ہوئے اور فر مایاساتھ چلو،اب ہم دُعاء کرتے ہیں، چُنانچہ دعا

ما گگی،''اے قلاُ وسء وجل! اے قلد وسء وجل! تیراخزانہ بھی ختم نہیں ہوتااور کِل تیری صفت نہیں اپنے فضل وکرم ہے ہم پر پانی میران میں'' فیزوا شیش میچ میرگئی اور مدندوں چھنا وہ بھیگئی میں بربرائیں سرمالیں تھے وفید ساتھ کر سرمیان میں موج

برسادے۔'' فوز ابایش شروع ہوگئ اور دونوں حضرات ہھیگتے ہوئے پہاڑے واپس تشریف لے آئے۔ (یوم اولیاء ص ۲۵) میسود پیارد بیارد باور میستا بھے میستا بھے باسلامی ببھائیو! اس حِکایت بی بہت سے مَدَ نی پھول ملے مثلاً

اجماعى طور پردُعاء كرنايها نبيائي كرام عليهم الصلولة والسلام كى سفت ب يهالگ بات ب كه كناه كرنے والول كو يجيج ديا كيا

اِس میں بیاشارہ ہے کہ گناہ قبولتیت دُعاء میں رُکاوٹ ہیں۔ کسی کے گھر میں قَصدُ احجمانکنا گناہ ہے۔ ہاں! اگر دروازہ پہلے ہی سے کھلا ہوااور بےاختیار کسی کی نظر پڑگئی تو گناہ نہیں۔افسوں! اباس آٹر کی طرف اکثر مسلمانوں کی توجُہ ہی نہیں اوگ گھروں کے

درواز دں میں پلا جھجک جھا تکتے ہیں ، بتی کہ درواز ہ کھلا نہ ہوتو اُ چک اُ چک کرجھا تکتے ہیں ، دراڑ میں سے جھا تکتے ہیں ، کھڑ کی میں -- جسا تکتیر میں میں مذاکہ جسا تکتیر میں ایس اے کی مماناتان رہمیں کر سے کسی سے گھر میں مداری از میں تک میں انسان جسک

ے جھا نکتے ہیں، پردہ ہٹا کر جھا نکتے ہیں اور اس بات کی مُطلقاً پرواہ نہیں کرتے کہ کسی کے گھر میں پلا ا جازت شرعی جان ہو جھ کر حجا تکنا گناہ ہے پُڑانچہ (آتکھ پھوڑنے والے) پر پچھ بھی نہیں اورا گرکوئی ایسے دروازے پر گیا جس پر پردہ نہیں اوراُس کی نظر (بلاقصد) گھر والے کی عورت پر پڑگئ تو اُس کی خطانہیں (بلکہ خطا) گھروالول کی ہے۔ (سرمـذی شریف، رقم الحدیث ۲۷۱٦ج کا ۳۲۵ مطبوعه شرمندگی توبه مے پیش کردہ حکایت ہے رہی معلوم ہوا کہ گناہ پر نَدامت بہت اُہمیت رکھتی ہے۔ حدیثِ پاک میں ہے، اَ لسنَّدَم تَسوُبَةُ لینی ووشرمندگی توبہے ' (ابن مساجمه رقبم التحدیث ۲۵۲ ع ج٤ص ۴۹۲ مطبوعیه دار السمعرف بیروت) سیرنامول کلیم اللہ عملیٰ نہیں وعلیہ الصّلواۃ والسلام کےامّتی کی کسی کے گھر میں کسی پرنظر پڑی توان کوسخت نکدامت ہوئی کہ میں نے کسی کے گھر میں حجها تکا بی کیوں؟ اور پھر جس آنکھ نے حجها نکا تھا اس آنکھ کو ہی نکال کر پھینک دیا آہ! ہم دِن میں بیسوں ہیںنکڑوں ، ہزاروں گناہ کرتے ہیں مگر ندامت تو گجا جمیں اس کا إحساس تک نہیں ہوتا۔ کوئی لمحہ گناہوں سے نہیں خالی گیا ہوگا كوئى ہفتہ، كوئى ون يا كوئى گفتنہ مِرا بلكہ ہمیں رونا بھی تو آتانہیں ہائے! عدامت سے مُدامت سے گناہوں کا إزاله بچھ تو ہوجاتا

حضرت سیدُ نا ابو ذِرغفاری رضی الله عندے روایت ہے کہ حضور تاجدار مدینة صلی الله علیہ وہلم نے فرمایا، " جس نے اجازت ملئے ہے

پہلے ہی پردہ ہٹا کرمکان کےاندرنظر کی اُس نے ایسا کا م کیا جواُس کے لئے حلال نہ تھااوراً گرکسی نے اُس کی آئکھ پھٹوڑ دی تو اس

جہانکنے والے کی آنکھ صاحبِ خانہ پہوڑ دیے

آنکھیں نیچی رکھنے کی عادت بنائیں

میت الله میت اسلامی بیانیو! آنکھوں کی حفاظت انتہائی ضروری اَمرہے۔ کیوں کرآ تکھیں بہت سارے گناہ کرواتی ہیں۔ بشتنی سے آج اس کی طرف ہماری بالکل توجہ نہیں۔ ہماری آئلھیں ہر وفت، ہرطرف دیکھتی رہتی ہیں۔ کاش!

ہم نیجی نگاہیں رکھنے کی سعادت حاصل کرتے۔سنوسنو! قرآن پاک میں اللہ تبارک و تعالی ارشاد فرماتا ہے:۔ قَل لُّلُمومنين يغضوُ امنُ ابصَارهِم ويحفظو افروجهم * ذَٰلكَ ازكيٰ لهم ان الله حبيرٌ ابما يصنعونَ • وقُلُ للمومنتِ يغضضن مِن ابصارِهن ويحفظنَ

فروجهنولا يُبلِين زينتهن الا ماظهر منها

ميريے آتا ئے نعمت، اعلیٰ حضرت امام اهلسنت، عظیم البَرَکت، عظیم المرتبت،

پروانهٔ شبع رسالت، مجدد دین و ملّت، پیرطریقت، عالمِ شریعَت، باعثِ خیروبَرَ کت

احمدرضا خان عليه رحمة الرحمان ابنے شَهَرة آفاق ترجمة فترآن كنزالايمان شاال كاترجم ايال

کرتے ہیں: ''مسلمان مَر دوں کو حکم دوا بنی نگاہیں کچھ نیچی رکھیں اورا پنی شرمگاہوں کی حفاظت کریں بیان کیلئے بہت متھر اہے بیٹک اللہ عز وجل کو اُن کے کا موں کی خبر ہے اورمسلمان عورتوں کو گھم دواپنی نگاہیں پچھ نیچی رکھیں اوراپنی پارسائی کی جِفا ظت کریں

اوراپنا بناؤنه دکھا ئیں گر جتنا خودہی ظاہرہے۔''

آنکھ کیا کیا دیکھ رھی ھے

ميرد پيارد پيارد اور ميته ميته اسلامي بهائيو! نگايس کھ نچي کف کر آن پاک ساتعليم دي جاري ہے۔اس حکم قرآنی پرغور سیجیئے اوراپینے اعمال کا محاسبہ سیجئے۔ ہائے افسوس! آج آٹکھیں معاذَ اللہ عزوجل اُجنہیہ عورتوں کو بھی

ر بیستی ہیں، شہوت کے ساتھ اُمر دول کو بھی دیکھتی ہیں، بلا جھجک لوگوں کے تھلے ہوئے گھنے اور را نیں بھی دیکھتے ہیں،مُر دکی آٹکھیں

عورَ توں اور عُورَ توں کی آئکھیں مَر دوں کی تصاویر بھی دیکھتی ہیں بلکہ ٹی۔وی اور وی۔ی۔آر برفلمیں ڈِراہےاور فخش مناظر بھی دیکھتے ہیں، ٹی۔وی اور وی۔ی۔آر ان آیات ِقرآنی پڑمل کے معاملے میں بہت بڑی رُکاوٹ ہیں۔ ٹی۔وی اور

وی۔ی۔ آر کےسبب مسلمانوں کے اکثر گھرسینما گھربن کررہ گئے! کیا کیا دیکھا جارہا ہے ذراغورتو سیجئے۔

تین سو سال (300) تیک گریه و زاری

حضرت سيدُ ناداؤد علىٰ نبيب وعليه انصّلوة والسلام كي مبارّك نظركسي اليي چيز پر پروَّتي جينبيس و يكينا جا ہے تھا حالانكه ايسا

بلاقصد بمواتها كيول كهانبياء عليهم البضلوة والسلام معصوم بين مكراس كي نَدامت مين آپ عليه البضلوة والسلام تين سوسال تك

حضرتِ سيّدُنا شعيب عليه السلام كا خوفِ خدا عزّوجل

حضرت ِسيِّدُ ناشعيب علىٰ نبينا وعليه الضلوة والسلام خوف خدام وجل سے اتناروتے ، اتناروتے تھے کدان کی اکثر بینائی رخصت ہوگئی۔لوگوں نےعرض کیا، یا نبی اللہ علیہ المصلوۃ والمسلام آیا تنا کیوں روئے کہآپ کی اکثر بینا کی جاتی رہی؟ارشاوفر مایا،

دو چیزوں کے سبب، (۱) کہیں ایسی چیز پر نظر نہ پڑ جائے جس کوشریعت نے دیکھنے سے منع فر مایا ہے۔ (۲) جوآ ٹکھیں رب

ء وجل کا جلوہ دیکھنا جا ہتی ہیں میں نہیں جا ہتا کہ وہ کسی اور چیز کو بھی دیکھیں لہٰذا میں نے متاسب خیال کیا کہ نابینا کی طرح ہوجاؤں اور جب قِیامت میں میری آنکھ کھلے تو فور انظر میرے رب ء وجل کود کیھے۔

پُتانچہ اِس کے بعد حضرت سِیْدُ ناشعیب علیٰ نہیں وعلیہ الصّلوۃ والسلام ساٹھ سال تک حیات طّاہری کے ساتھ مُصِّف رہے

ليكن كسى في ان كوآ كله كفو لت فهيل ديكها - (اسوار الاولياء (مترجم) ص ١٠٥)

ول یادلئی بنایا اے تعریف کئے زباں اکھیاں بنایاں سونہڑے دے دیدار واسطے

٤٥ سال آنکھیں بند حضرت سیدنا داؤدطائی رحمۃ الشعلیہ کوکسی نے دیکھا کہ اپنے آستانے سے آٹکھیں بند کئے باہر تشریف لائے تو عرض کیا نضور!

خیریت توہے تکھیں کیوں بند ہیں؟ ارشاد فرمایا، پینتالیس سال ہوگئے ہیں میں نے آنکھیں نہیں کھولیں۔میں جس سے محبت کرتا ہوں میری آرز وہے فقط اُسی رب عز وجل کودیکھوں ، مجھے ہیے جیب سالگتا ہے کہ محبت نواللہ عز وجل ہے کروں اور دیکھوں کسی اور

کی طرف۔اس کئے میں آئکھیں بندہی رکھتا ہوں۔

٤٠ سال تک آنکھوں پر پٹی حضرت ِسیدنا چیخ شہابُ الدین سُہر وَ ردی رضی اللہ عنہ کے بارے ہیں منفول ہے کہ وہ جالیس سال تک اپنی آئکھوں پر پٹی با تدھے

ربتا كرنگامول كي حفاظت مور (واتحت القلوب (مترجم) ص ٥٩)

ہیں کہ اپنی آتھوں کا بالکل خیال ہی نہیں رکھتے لیعنی نظر کے بارے میں قِیامت کے دِن پوچھاجائے گا ،اس کا ہمیں کوئی احساس ہی نہیں۔آئکھوں کوحرام کے ساتھ ساتھ فضول نگاہی ہے بیجانا جاہئے۔ ہروہ کام فضول ہے جس میں نہ دین کا فا کدہ ہے اور نہ دُنیا کار بلا ضرورت إدهراُ دهرد کھتا پریشان نظری کہلا تا ہے اور میہ بھی فضول نگاہی ہے۔ بُرُ رگانِ دین رمہم اللہ تعالی تو فرماتے ہیں کہ نظروں کو قیدر کھوان کومباح (لیتن جائز) مَنا ظر (مثلًا لہلہاتے کھیت،خوشنما باغات، پہاڑ، چشے دغیرہ) بھی مت دِکھاؤ کہ اگرتم اپنی آتکھوں کومُباح مناظِر دِکھاؤگے تو کل بیہ ناجائز کی طرف بھی اُٹھیں گی لہنداابھی ہے انکا راستہ بند کردویعنی انہیں جائز مناظر Scenery بھی مت دکھاؤ۔

اِدھر اُدھر دیکھنے کا بھی حساب ھے

جائز منظر دیکھنے کی نرالی سزا

میرے بیارے پیارے اور میت اس میت سے اسلامی بھائیو! مارے بؤرگانِ وین رجم الله تالی عبادت گزاراور

پر ہیز گار ہونے کے باؤ جود آئکھوں کے معاملے میں اس قدر ڈرتے اور اتی بختی سے آئکھوں کا قفلِ مدینہ لگاتے تھے اور ایک ہم

حضرت سيّد ناامام محرغز الى رحمة الشعليه " كيميان معدت " مين تقل فرمات بين ، حضرت سيدٌ ناحسّان بن ستان رض الشعند

کہیں تشریف لئے جارہے تھے کہ ایک جگہ بہت ہی خوبصورت منظر دکھائی دیا، (جیسا کہ ہمارے یہاں سڑکوں، پھوکوں پر بڑے

برے فن تغیر کے نمنوے (Models of Architect) بنے ہوتے ہیں) آپ دہاں کھڑے ہوگئے اور یو چھے لگے کہ بیس نے

میں رکیا ہے؟ مگر فوز ااپنی اس غلطی کا احساس ہوگیا کہ یہ بیس نے کیوں پوچھا؟ اپنے نفس سے خطاب کرتے ہوئے فرمایا تجھے اس

ہے کوئی وابطہ یا تعلّق بھی ہے؟ جوخواہ مخواہ بیفضول سُوال کر ڈالا؟ اس منظر کے بارے میں معلومات کی تخفے کیوں سُوجھی؟

اب اپنی سزاہمی سُن لے! تیری سزایہ ہے کہ ایک سال تک مجھے روزے رکھنے ہوئلے اور واقعی یہ "سزا" وہ اینے آپ کو

و کرد ہے۔ (کیمیائے سعادت ج۲ ص ۸۳۹ مطبوعه انتشارات پنجینه تهران)

تفریح گاہ پر جانے کا نقصان

ایک ہم ہیں کہ خود تفریح گاہوں پر جاجا کر دِلفریب مُناظِر دیکھتے ہیں گرایسے بھی بزرگ ہوئے ہیں جومباح (یعنی جائز) مناظِر د یکھنے سے بھی کنز اتے تھے۔لیعنی آبشاریں،خوشنما باغات، پھلواریاں، پہاڑ وغیرہ حالانکہ بیسب دیکھنا جائز ہے مگروہ انہیں دیکھنے

سے بچتے تھے۔اُن حضرات کی سوچ میہ جوا کرتی کہ ان جائز خوبصورت چیزوں کودیکھیں گے تو مُن دیکھنے کا شوق بیدا ہوگا، خوبصورتی دیکھنے کی عادت جنم لے گی اچھی اچھی چیزیں ،سجاوٹیس دیکھنے کا شوق پروان چڑھے گا۔ جب آنکھ کو جائز جسین مُناظِر د کھنے کی اجازت دیں گے تو بیدۃ لیرہوگی اور ہوسکتا پھر پیسل کرمُڑ مات بعنی حرام کر دہ چیز وں کود کیھنے کے گناہ میں جاریٹے۔

آنکھوں میں آگ ان بُرُ رگانِ دین کی بات خوب مجھ میں آنے والی ہے، واقعی آج کل تو سر کوں پر طرح طرح کے فن تغییر کے ول کش نمونے

(Models of Architect) لگے ہوتے ہیں اور ہم دیکھنے ہے بازآتے ہی نہیں ،طرح طرح کے سائن بورڈ لگے ہوتے ہیں اوران ہیں کشش بڑھانے کیلیے اکثرعورتوں کی تصاویر بنی ہوتی ہیں۔انسان نظر کو کتنا ہی قابو کرنے کی کوشش کرے مگروہ اُنجھیل کر

وہاں جا پہنچتی ہے۔اُن مَناظِر میں اتنی جاذبیت پیدا کی جاتی ہے کہآ ؤی ان کود کھیے پغیر نہیں رہتا۔ کاش! جسے دیکھناحرام ہے

اً ہے دیکھتے وقت میروایت نے بمن میں رہے، ''جواپی آنکھول کوحرام ہے بُر کریگااس کی آنکھوں میں قِیامت کے روز آگ جردی جا يكي ." (مكاشفة القلوب ص ١٠ مطبوعه دارالكتب العلمية بيروت)

إدهر أدهر ديكهنے كائقصان

کاش! ہم آنکھوں پر قابور کھنا سکھے لیں مثلاً ہم کسی راہ ہے گز ررہے ہیں تو زے نصیب! کہ نیچے دیکھیں ہاں جب ضر ورت ہوتو

اِ دھراُ دھر بھی دیکھ لیں ،مثلاً جب سڑک عُبور کررہے ہوں تب دائیں بائیں دیکھیں کہ کہیں گاڑی کی کلڑندلگ جائے۔ای طرح جو

ڈرائیونگ کر رہا ہے وہ حسب ضرورت إدھراُ دھر دیکھے لیکن ڈرائیور کے علاوہ جو کوئی گاڑی کے اندر بیٹیا ہے وہ بلاضرورت

إدهرأ دهر د يکھے نواس کا دیکھنافضول ہے یانہیں؟ خود ہی غور فر مالیں۔اوراباس دُنیا میں ویکھنے کیلئے کیارہ گیا ہے؟ آپ شہر کی

سڑکوں سے گزرتے ہوئے وائیں طرف دیکھیں گے تو اھیجاری سائن بورڈ نظر آئے گا ، بائیں کھڑکی سے دیکھیں گے تو فلم کا

بے جودہ بورڈ بے حیائی کے ساتھ گناہ کی دعوت دے رہا ہوگا، سامنے دیکھیں گےتو کوئی اسکوٹر پر بے پر دہ خاتون کولا دکر جاتا دکھائی

دیگا۔ بادر کھنے! اَجنبیہ کے تھلے ہوئے بالوں کودیکھنا بھی حرام اس کا بے پردہ تکلنا تو گناہ ہے ہی اُس کی طرف قصد انظر اٹھانے

اس پرنظر پڑسکتی ہے۔ آج کل تو بیرگناہ اتناعام ہوگیااورلوگ گناہوں کےمعاملے میں اتنے نڈر ہوگئے ہیں اگر چہ خودان کونظرنہیں

والابھی گنبگار ہے۔ چلئے اگراس پرنظرنہیں پڑی تو کوئی سوز وکی جارہی ہے اوراس کے پیچھے کسی قلمی ادا کارہ کی نضور پیساں ہے تو

ر ہا ہے تو ٹرک پر بہت بڑی تصویر کسی عورت کی بنی ہوئی ہے۔سامنے دیکھیں تو مصیبت، دائیں دیکھیں تب بھی مصیبت، بائیں دیکھیں تو مصیبت کسی گاڑی کی طرف دیکھیں تو بھی مصیبت کہ وہ کارکوئی خاتون چلارہی ہیں اوراس کی کھیل کلائیاں نظرآ رہی ہیں ، اس کےسرکے بالوں پرنگاہ پڑر ہی ہے، ڈرائیونگ کی سیٹ پراگرنظر نہ پڑی بلکہ پچھلی سیٹ پرنظر پڑی تب بھی مصیبت کہ وہاں بھی بے پردہ عورتیں میٹھی ہوتی ہیں۔ بدنگامی سے بچنے کا نسخہ آؤمی کرے تو کیا کرے؟ جدهر دیکھواُدهر نادیکھنے والی اشیاء نظر آرہی ہیں۔نادیدَ نی مُناظِر ہیں آفِر انسان کیا کرے؟ کرنا کیاہے! آئکھیں نیچی رکھے اور شرم وحیاء ہے جھکائی رکھنا ہمارے پیٹھے بیٹھے اور پیارے پیارے آ قاصلی اللہ علیہ وہلم کی سقت ہے۔ سُنہ کمنَ الله عور بل کہنے والو! اس سنت کواپناؤ کے کب؟ جیتے جی یامرنے کے بعد؟ مرنے کے بعد میآ تکھیں بظاہرتو بند ہوں گی کیکن حقیقت میں کھل جا ئیں گی اور پھر بہت کچھنظر آئے گا۔ ہمارے میٹھے ہٹھے آ قاسلی اللہ علیہ وسلم کی مبارّک آئکھیں حیاء ہے جھی رہتی تھیں جیسا کہ میرے آتا امام اہلسنت اعلی حضرت رضی اللہ عند بارگا وربُ العزّ تء و بس میں مُنا جات کررہے ہیں:۔ ان کی پنچی نظروں کی حیاء کا ساتھ ہو یاالی رنگ لائیں جب مری بے باکیاں۔ پنجی نظروں کی شرم و حیاء پر دُرود او کچی بینی کی رفعت پہ لاکھوں سلام لے اعلیٰ حضرت رضی اللہ عندا نکساڑ ااپنی ہے با کیوں کا تذکرہ فرمارہے ہیں آپ رحمۃ اللہ علیۃ وَ کی اللہ تنصے جبکہ جماری واقعی یہی حالت ہے کہ جم النامول يربياك ودليري _ (وَالعياذ بالله تعالىٰ) ميرے آقاصلى الله عليه وسلم شرم وحياء سے زگا ہيں بنجى ركھا كرتے ، آئکھوں یہ برے بھائی لگا قُفلِ مدینہ آ قاصلى الله على بوسلم كى حياء سي جفكى رجتى تحيي نگاجي ار دکھے گا فلمیں تو قیامت میں کھنے گا آئکھوں یہ مرے بھائی لگا تُحفلِ مدینہ آتکھوں یہ برے بھائی لگا قُفلِ مدینہ التحصول میں پس مزگ نہ جرجائے کہیں آگ

آر بی پھر بھی ڈرائیورصاحب کی پیٹھ کے پیچھےتصور موجود ہے۔ بقیناً گاڑی کے پیچھےادا کارہ کی تصویراس کئے بنائی جاتی ہے کہ

لوگ دیکھیں اوراپنی آئکھیں حرام ہے بھریں آہ! آج کل بے پردہ عورت کی تصویر سوز وکی کے پیچھلے شیشے پر بنی ہوتی ہے ٹرک جا

جهاڑیاں لپٹ جاتیں

چهروں پر نظریں گاڑنا

ہر گزنبیں ہونا جاہئے ،کوشش جاری رکھنی جاہئے۔

د مکھتے۔ جب راہ چلتے تو نیجی نگاہیں کے راستے کے ایک کنا رے پر چلتے حتیٰ کہ ثناخیں، جھاڑیاں بے تابانہ دامنِ اَطهر سے اِپّٹ

مخاطب کے چبرے پرنظریں گاڑ کر گفتگو کرناسقت نہیں مگرآہ! ہم جب گفتگو کرتے ہیں تو سامنے والے کے چبرے پر خمر ورنظریں

جماتے ہیں۔اگرآپ کے زہن میں پہلی باریہ بات آئی ہے تو آئندہ جب سی سے بات کریں فورُ اخودخورفر مایئے گا آپ سامنے

والے کے چیرے کود مکیرہے ہونگے۔اس طرح مبلغ جب بیان کرتا ہے، مُقرر جب تقریر کرتا ہے،خطیب جب خطبہ دیتا ہے اُس

وفت وہ بھی لوگوں کے چیرے دیکھتا ہے۔آپ میں سے جو بہلغ ہیں وہ بھی غور کرلیں کہآئندہ جب آپ بیان کریں گے تو آپ فوڑا

لوگوں کے چہرے کودیکھتے ہوئے بیان کریں گے یعنی آپ سے پنچے دیکھ کربیان ہونہیں یائے گا۔ آپ پنچے دیکھ کر باتیں کرنہیں

پائیں گے۔آپ چہرہ دیکھے بغیر بول نہیں سکیل گے،معلوم ہوتا ہے کہ میطن اس سنت کا بہت زیادہ سخت مخالِف ہے۔آپ کتنا ہی

ز در لگالیں آپ لوگوں کے چہرے کو دیکھے پغیر شاہیر ہات نہ کرسکیں ۔ اِس کا مطلب بیہ ہرگزنہیں کیشیطُن کے آ ھے ہتھیارڈال دیں

کہ ہم سے تو پیمکن نہیں، ہم تو گنہگار ہیں، ہم تو آنکھوں کا '' **فَتَعَلِ صدیدند** '' لگاہی نہیں سکتے، ہم توبات ہی نہیں کر پاتے جب

تک سامنے والے کا چیرہ نہ دیکھے لیں۔اگرآپ نے ہتھیارڈال دیئے تو اس کا مطلب بیہ ہے کہ ٹیطن کے سامنے آپ ہار گئے ایسا

و کیھئے! میں نے ابھی یُورگانِ وین رحم اللہ تعالیٰ کے واقعات سنائے شیخ کھیا بُ الدین سُہر وَ روی رحمۃ اللہ ملیہ نے چالیس سال تک

مشق کی اور آتھوں پر پتی باندھ کررکھی تا کہ بدنگاہی ہے بیچنے کی عادت پڑجائے اوراسی طرح فضول نگاہی ہے بیچنے کے عاوی

ہوجا کیں۔ بیتو اللہ عزوجل والے اوگ تھے، انہوں نے بدنگاہی کیا کرنی تھی، بیسب تو ہماری تعلیم کیلئے تھا۔ ہم بھی کوشش کرکے

کوئی ایسی صورت نکالیس کہ ختی الا مکان ہماری نظر نیجی رہے اور بلا ضر ورت سامنے والے کے چہرے کونہ دیکھیں کہ بھی آخر دسے

بھی بات کرنی پڑتی ہےاگرخدانخواستہ شہوت پیدا ہوئی پھربھی دیکھتے رہے تواب جہنم میں پہنچنے کا سامان بھی ہوسکتا ہے۔اسی طرح

لوگ کار دبار دغیر ہ میں عور توں کو دیکھتے ہوئے ان سے بے تکلفانہ گفتگو کرتے ہیں بیترام ہےادریہاں تو شہوت کی بھی قیدنہیں۔

ہمارے بیٹھے بیٹھے صطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم جب گفتگو فر ماتے تو سامنے والے کے چیرے پر نگا ہیں نہ گاڑا کرتے۔

جاتی تھیں یعنی نظرشریف اتنی نیچی ہوتی کہ جھاڑیوں میں بعض اوقات دامن شریف اٹک جاتا تھا۔

اَئِکُ اللّٰدَا تَکھوں پر ف**نفل مدینہ** لگاتے تھاور ہمارے پیارے پیارے شہدے بھی پیٹھے آقاصلی الله علیہ بلم بھی اکثر نگاہیں پنجی ر کھتے تھے۔حب ضَر ورت و بکھنا ٹابت ہے۔اس میں کوئی شک بھی نہیں ہاں پلا ضَر ورت میرے آ قاصلی اللہ علیہ دہلم کسی طرف بھی نہ

ضدی بن جائیے

إس سقت كوزنده سيجيئ يعني ول مين اب تلمان ليجيئه كها كرچه ريشقت مجھے زياده مُشكِل محسوس مور ہى ہے إنْ شَاءً الله عرّ وجل اس

يرش زيادة تختى المحمل كرول كاحد يدي ياك ش ب " افضل العبادة احمزها " (كشف المعفاء رقم العديث ١٥٩ ج

۱ ص ۱۷۵ مطبوعه مؤسة السالة بيروت ليعنى عبادتول مين افضل عبادت وه ہے جوزيا وه شكل ہو، جوهمل جتناد شوار ہوتا ہے اس كى

ا تنی ہی فضیلت بھی زیادہ ہے۔سیدُ ناابراہیم بن اَدھُم رحمۃ الله علی کا قول بھی ملتا ہے کہ '' وُنیا میں جومگل جتنا دشوار ہو گابروز قیامت

نیکیول کے پلڑے میں وہ اُتناہی وَزن دارہوگا۔'' (تمذیحہ وہ الاولیساء ص ۹۵ مطبوعة تھران) بیسقت بھی زندہ کرڈا لیئے کہ ان

آتکھوں نے بہت پریشان کیا ہے۔ بہت گناہ کرر کھے ہیں۔ جو چیزاُٹھا کردیکھیں اس میں تصویریں، ٹی۔وی کھولوتو اُس میں

تصورین، شیطان پھر بہاند سکھا تا ہے کہ ہم ڈرامہ کہاں دیکھتے ہیں ہم تو خبریں دیکھتے اور سنتے ہیں جبکہ خبریں عورَ تیں بھی دیتی

ہیں! خبروں میں بھی طرح طرح کی تصاویراوراُس کے آگے پیچھے بھی تو مُوسیقیاں ہوتی ہیں۔ آ دمی کیا کرے؟ برانازک دَور

آ گیا۔شایداب آپ کہیں گے کہ بچنامشکل ہے ہتھیارڈالتے ہیں۔س لو! کے ہتھیارڈ النابیمرد کا کام نہیں شیطن کے آ گے ہتھیار ڈال دیا گویا اُسے اُنگلی پکڑا دی پھروہ ہاتھ پکڑ لے گااور گریبان میں ہاتھ ڈالے دیگا۔

ذُوق بڑھائیے

شیطن کواُ نگلی پکڑانی ہی نہیں ۔کوئی اَمْر ناممکن نہیں ۔رب مز وجل کی مدد شاملِ حال ہوجائے گی ۔اس کا کرم ہوجائے گا اور آ تکھیں

نیجی رکھے گا بینی آنکھوں کا ثُفلِ مدینہ لگائے گا، اللہ تعالیٰ اُس کیلئے ایسی لذّت پیدا کردے گا کہ بس وہ اس لذّت میں مُست ہوجائے گااس کی عبادَت میں ذَوق بڑے گا بھٹوع ونھنوع پیدا ہوگا۔اگرآپ کو یقین نہیں آتا تو تنجرِ بہر لیجئے۔

پھلے آنکھ بھکتی ھے

ميرے آتائے نعمت، امام اہلسنّت، عظیم البُرُ کت، عظیم المرتبت، پروانهٔ شج رسالت، مُجد دِدین ومِلّت مولا ناشاہ محداحمر رضا خان

علیارہ الران فرماتے ہیں، که '' پہلے آنکھ بہکتی ہے، پھر دِل بہکتا ہے، اسکے بعد سٹر بہکتا ہے۔'' آنکھ بی کا راستہ بند کر دیا جائے

كدول اورسِتْر كے بهكنے كي وبت ہى ندآ ئے۔ كوشِش ليجيئے ايك بار پيجئے ، دوبار كيجئے ، تين بار كيجئے إنْ شَاءَ اللّٰه عرَّ وجل بھى تو نيخى

نظرر کھنے کی عادت پڑتی جائے گی۔

استِقامت کے پہاڑ

توبه اور کوششیں جب ہم تؤ بہ کرتے رہیں گے رہے وجل مُعاف فرما تا رہے گا ہم تؤ بہ کرتے رہیں گے وہ کرم فرما تا رہے گا۔اس کی رَخمت کا

ایک صاحب کے بارے ہیں منقول ہے کہ وہ ایک گناہ کرتے تھے پھرتوبہ کرتے تھے وہ گناہ ہوجاتا پھرتوبہ کرتے ستر بار گناہ

ہو گیا۔ستر دیں ہارانہوں نے تو ہی وہ چھے نہیں بٹتے تھے اکثر ہار پھروہ گناہ سَر ز دہو گیا پھر بھڑ گرا کرتو ہی یہاں تک کہ اکتر دیں

درواز ہیں نہیں ہوتا،اس کی رَحْمت کے خزائے ختم نہیں ہوتے، مایوں نہیں ہونا چاہئے اِنْ منساءً اللّٰه عز وجل کوشش کریں گے،

کوشش کریں گے، کریں گے، کریں گے آپڑ بھی توشیطن وُم د ہا کر بھا گے گا۔اگر ہم اس شیطن کی باتوں میں آ کر کہتے رہیں گے، میں مجبور ہولمیں مجبور ہولمیں مجبور ہول بیسوچتے رہیں گے تو کمزور دیکھ کرکوئی بھی قابو پالیتا ہے، پھروہ توشیطن

ہے۔ شیطن کے آگے کمزور ہونا ہی نہیں ہے۔ بس رب عزوجل کی زخت پر ہمیں بحروسہ ہے اللہ والوں کی شان تو نرالی ہے۔ ہم کہتے

ہیں کہ آٹکھیں بڑی نعمت ہیں اور واقعی آٹکھیں بڑی نعمت ہے۔اس نعمت کا استعمال کیا؟ حضرت ِسپِدُ ناعبداللہ بن ذیدانصاری

نقل کرتے ہیں، کہ جب ہمارے میٹھے شکھے آ قا پیارے پیارے مصطفیٰ سلی اللہ علیہ دسلم نے حیات ِ ظاہری سے بردہ فرمایا اور

سیدُ ناعبداللّٰدین زَیدانصاری رضیالله عنه کو پتا چلاتو فوز ابارگاهِ خدا دندیءو وجل میس باتھاُ ٹھا کرعرض کی، " یااللهءو وجل! یه آنکھیں

تُو نے عطا فرمائیں، یہ بڑی نعمت ہیں، تیری اِس عطا کردہ نعمت سے میں تیرے محبوب سلی اللہ علیہ وسلم کا ویدار کیا کرتا تھا۔

اے مولائے کریم عز دجل! اب تیرے محبوب سلی اللہ علیہ وسلم میری ان آتکھوں ہے اُوجھل ہوگئے ، میہ مزاریگر انوار میں تشریف لے

گئے۔اےمولائے کریم موڑ وجل!اب ان آنکھوں سے وہ مجھے نظر نہیں آ رہے لہذا یا اللہ موڑ وجل! یہ آنکھیں واپس لے لے'' پُخانچیہ

ان آتکھوں کا ورنہ کوئی مضرّف ہی نہیں ہے سرکار صلی اللہ علیہ وہلم تمہارا رُخِ زَیبا نظر آئے

وُعا خِتم ہونے سے پہلے پہلے سیرناعبداللہ ابن زَیدانصاری رضی اللہ عند نابینا ہوگئے۔ (مدارجُ النبوۃ (مترجم) ج دوم ص ۲۰۳)

" مُدارجُ النُّبُوَّة " مِن حاتِم المُحَدِّثِين ، مُحَقِّق عَلَى الْإِطْلاق حضرت سيدُنا شَخْ عبدالحق مُحدِّث وبلوى رحة اللهايد

توکس کام کی هیں یه آنکهیں

رض الله منه سے پوچھے كه آئكھوں كا استعمال كيا ہے؟

توبہ کے بعداُس گناہ کی عادّت نکل گئی۔

پاؤں کو سَـزا بنی اسرائیل میں ایک پُؤرگ رحمۃ اللہ ملیء رصہ ذراز ہے اپنے تجر ہ میں عبادت میں مشغول تھے۔ایک بار ایک عوزت دروازے پر آ کھڑی ہوئی۔ان کی نظراس پر پڑی،شیطان نے بہکایا تو وہ بُڑرگ اس کی طرف کیکے اور صَومَعہ (بیعنی عبادت خانے) سے اپنا قدم بابَر نکالافورًا خوف خُداء وجل غالِب آیا کنہیں مجھے بیرکا منہیں کرنا جاہتے خیال آیا کہ بیر پاؤں جو دروازے سے باہر اللہ عزوجل کی نا فرمانی کے لئے نکلا ہےاب یہ یاؤں میرے کمرے میں داخل نہیں ہوگا، پُتا نچہ وَ ہیں بیٹھ گئے اوراُس قدم کو کمرے کے اندر لیتے بی نہیں تھے یہاں تک کہ وہ گرمیوں ہسر دیوں کے باعث گل سرکڑا ہے جسم سے چھو گیا۔ عقلیں خیران هیں ان حضرات کی قوّت برداشت کس قدُر ہوگی ایبا کس طرح کرتے ہوئے ؟عقلیں جیران ہیں لیکن پیہعاملات مُو ارِق الْعا دات ہیں عقلوں میں نہیں آ<u>سکتے۔</u>

نام نهاد بُزرگی '' سے الے سعادت '' میں ہے کہ ایک بزرگ کا ہاتھ کی عورت پر پڑ گیا تو انہیں اس قدر عَد امت ہو کی کہ وہ ہاتھ آگ میں

ڈال کرجلادیا! (کیمیائے سعادت ج ۷ ص ۸۹۷ مطبوعہ تھران) افسوں! آج کل توعور توں سے ٹوبہاتھ پھوائے جاتے ہیں،

عور توں کے سرول پر ہاتھ چھیرے جاتے ہیں اور عور تول کے چھر منٹ میں بیٹھنے کے باؤجود '' بُسؤر گسی'' سلامت رہتی ہے!

٨٩٣ مطبوعة تهدان بيفس كوسزادية تنصان اللدوالول كي توبهزالي بهوتي تقي_

آ تکھے سے اس کی نافر مانی کر دی ،عورَت کو دیکھا ، پُتانچے تو بہ کی اور ساتھ ہی اپنے آپ کوسز ابیدی کی تشم کھائی کہاب میں مبھی ٹھنڈا پانی تہیں پیوں گا۔لہذا جب تک وہ زندہ رہے کیسی ہی سخت گرمی ہوتی تبھی انہوں نے مصندا پانی نہیں پیا۔ ریسب نے سعادت ج ۲ ص

نجة الاسلام سيّدُ ناامام محرغز الى رحمة الشعليه "كيسميائي مسعادت" من مين تقل فرماتے بين كدايك بزرگ نے ايك بارايك عوزت کے بے خیالی میں دیکھ لیا۔ان کواس کا بڑا صدقہ ہوا کہ ریگناہ مجھ سے کیوں ہوا (اےفلمیں ڈِرامنے دیکھنے والو! بے تحاشاعورتوں اور أمردول کوتاڑنے والو! سنو!) ان بُزُرگ کو بڑی نکرامت ہوئی کہ میں نے بیرکیا کردیا! ہائے! میں نے اللہ عز وجل کی اس عطا کردہ

بلكه معاذ الله غيرعور تول سے ہاتھ مير دبوانے كے باؤجود بھى " بُور كھى" كو آنج نہيں آتى۔

بُزُرگوں زحبة الله عليه كى برالى توبه

حضرت سیّدُ ناحَبنید بغدادی رضی الله عنه فرماتے ہیں کہ ابن الکر ہی رحمۃ الله علیہ کو ایک باراخیلا م ہو گیا سخت سردیاں تغیس تو نفس نے

ستستی ولائی کہرات کافی پڑی ہے سوجاؤ صبح إطمینان ہے عنسل کرلینا جیسا کہ ہمارے بیہاں اُن نو جوانوں کی حالت ہے جو کہ ٹماز

یڑھتے ہیں لیکن اگر رات میں اختِلا م ہوجائے تو گھر والول سے شر ماتے ہیں گر قِیامت کی شرم کوبھول جاتے ہیں اور عسل میں تاخیر

کرکے ٹماز قضاء کرڈالتے ہیں لیکن بیاللہ والے اِن کے بیہاں ٹماز قصاء ہوجانے کا تو تصوُّر ہی نہیں عسل ہیں تاخیر ہے بھی بیچا

کرتے تھے کیوں کہانہیں اس بات کا احساس ہوتا کہ جس گھر میں بحب بعنی بےغلسلا ہواُس میں رَخمت کے فِر شیتے داخِل نہیں

سر دی میں ٹھنڈیے پانی سے غسل

یہ سونے کا کون ساوَقت مے؟

زُمِان کُچل ڈالی

اور فرمایا، اینے والید صاحب کوبائر بلاؤ، میں نے کہا، اِس وفت وہ سَو رہے ہیں۔تو رَباحُ القیسی رضی اللہ عند بیہ کہتے ہوئے پلٹے،

" بي بھلاسونے كاكون ساق تُت ہے!" ميں اُن كے چيچے ہوليا۔ ميں نے ديكھا كدوه اسے آپ سے فرمارہے ہيں، "اے فضول

باتیں کرنے والے! بیرُونے کیوں کہا کہ بیسونے کا کون ساوقت ہے! بیفضول بات کہنے کی آپڑ مجھے کیاضر ورت بھی؟ اب مجھے

سز انجھکتنی پڑے گی ،سال بھرتک تکیہ پرسَرنہیں رکھنے دونگا۔ مالک بن صفیم رضی اللہءنے فرماتے ہیں کہ بیس نے دیکھا کہ جب وہ اپنے

آپ کوملامنت فرمار ہے تھے اُس وفت آپ کی آنکھوں سے ٹپ آئے اُنسو بھی گررہے تھے۔فُضول بات زَبان سے نکل جانے پر بے

حدثادِم عضاور فرمارے سے کہائے سل ایکیا تھے خوف فدائو وجل بھی نہیں رہا۔ رکیمیائے سعادت ج ۲ ص ۸۹۳ مطبوعه تهران)

ہمارے اسلاف رحمہم اللہ تعالیٰ بظاہر معمولی نظر آنے والی بانوں کو بہت نہ یادہ محسوس کرتے اور اپنے نفس کا سخت مُحاسِبہ فر ماتے۔

بید حضرات اپنے آپ کومُباح با تیں بھی نہیں کرنے دیتے تھے کہ آج بیٹس مُباح با تیں کرے گا تو کل ناجا تز باتوں میں بھی پڑے

گا۔خاموثی ان کاشیوہ تھا۔ زَبان کے قُفلِ مدینہ کا عالَم بیہوتا تھا کہ حضرت سیدُ نا حاتم اصم رحمۃ الشعلیہ کے بارے میں مُنقول ہے کہ

آپ کی زبان سے ایک مرتبہ فُضول بات نکل گئی تو سخت رنجیدہ ہوئے اورا پی زبان کودانتوں سے اس قدُرز ورسے کچلا کہ خون نکل

آیااوراسکے بعدعہد کیا کہ جب تک زندہ رہول گاکس سے (بلاظرورت) بات نبیل کرول گاپُنانچ بیس سال تک آپ زندہ رہ

حضرت سيدنا با بافريد حجيج شكررجمة الشعليفر ماتے ہيں، جب الله تبارّک وتعالیٰ نے حضرت سيدنا آ دم صَفَحُ الله عسلسیٰ نهيب وعليه

السقسلواة والسّلام كمارك مُنهيل زَبان كوركهنا جاباتوزَبان عفرمايا، "اعزَبان! مجفي بيداكرف كامقصديه بكروً

میرے نام کے ہواکسی کا نام نہ لے اور میرے کلام کے ہوا اور کوئی کلام نہ پڑھے اگرا سکے علاوہ تُو نے پچھاور کہا تو یا در کھے ٹو بھی

اور باقی أعضاء بھی مُصیبت میں گرِ فتار ہول گے۔ (سرادالاولیاء (مترجم) ص ۱۰۳) مطلب بیرکدزّ بان اللّٰدع وجل کی رضا کے بغیر

اور کسی سے غیر ضروری بات بی تبیل کی - (اسواد اولیاء (مترجم) ص ۱۰۲)

زُبان کی پیدائش کا مقصد

حضرت سیدنا مالیک بن هیغم رضی الله عنفر ماتے ہیں ایک دِن رَبّام القیسی رضی الله عنهٔ مَما زِعصْر کے بعد ہمارے بہال تشریف لائے

فُضُول بات کسے کھتے میں؟ زَبان پر ''فَتفل مدينه '' لگاموامونا جا جاورفُفول باتول سے بچتا جا جے۔ يادر كھے! هـ وه بات فنضول هـ

جس ميس منه دُنيا كا فائده هو نه دين كا! آج كلفُول گويول كا حال بيب كهب كارباتول كواس قدُرطول کردیتے ہیں کہانسان بےزار ہوجائے پھر ہات پرجھوٹ یا جھوٹے مُبالِغے مزید برآ ں ، نیز ہاتو نی لوگ ایسے ایسے بے جاسُوالات كرتے ہيں كدا كثر تخاطَب مُرُ وَّت مِيں جھوٹ بول ديتاہے۔

کیاآپ کا سفر خیریت سے گزرا؟

مثال كے طور يركوئى سفر سے آيا ہوتو أس سے يو چھتے ہيں "آپ كا سَسف خيريت سے گنزدا؟" جيما كما بھى مَاشَاءَ الله عزوجل مبليغ قرآن وسنت كى عالمگير غيرسياى تحريك دعوت اصلامى كيتين روزه سنتول بحرراجتاع

میں مختلف شہروں سے اسلامی بھائی تشریف لائے ہوئے ہیں۔ ہوسکتا ہے کہ گھر پہنچییں تو گھروالے یا اُحباب پوچھیں آپ کا سفر

خیریت ہے گزرا؟ کوئی تکلیف تونہیں ہوئی؟ یہ بالکل فضول مُوالات ہیں۔ کیوں؟ اس کئے کہ صدیث شریف میں آیا ہے

" سفر عذاب كا تكرّا هم " (بخارى شريف رقم الحديث ٢٠٠١ ج ٤ ص ٢٢ مطبوعة دارالفكر بيروت) البذاسقريل

تو تکلیف ہونی ہی ہے بلکہ سفرتو تکلیفوں کا مجموعہ ہے۔ گمرآ پاس سُوال پر کوئی تکلیف تونہیں ہوئی سفرخیریت ہے گزرا؟ شاید

محقوت بولنے پرمجبور موجا کیں کدور پیش تکالیف کافسانہ توسنانے سے رہے۔ غالباً یہی کہیں ، کہ نہیں نہیں کوئی تکلیف نہیں موئی ، سفر باکل خیریت سے گزرا۔ کیوں کہ آپ کو تکلیف تو بھینا کسی نہ کسی طرح ہوئی ہوگی ۔ گزشتہ کل سے جو ادھر اجتاع پاک میں

موجود غالبًا ان کوؤضو کے معاملے میں تکلیف ہوئی ہوگی۔ کھانا کھانے میں تکلیف ہوئی ہوگی۔مزید آج رات میں تکلیفیں مُنوَقع ہیں۔کل اجھاع کا آبڑی دن ہے شرکائے اجھاع کی تعداد میں مزیداضا نے کے باعث تکالیف میں بھی زیادتی ہوسکتی ہے۔

سفرِ حج وزیارت مدینه مقوره میں بھی بسااوقات آ زمائشیں آتی ہیں۔اب کیسے کہددیا جائے کہ نمیں کوئی تکلیف نہیں پینچی!

تكليف مُعاف كرنا!

اس طرح بعض اوقات اگر کسی کوکسی ہے تکلیف بہنچ جائے اور کہا جائے ، بھائی! تکلیف معاف کرنا نو وہ بھی اکثر پول پڑتا ہے نہیں نہیں کوئی تکلیف نہیں ہوئی،اس میں تکلیف کی کیا بات ہے؟ حالانکہ تکلیف تو پینچی اور ظر ور پینچی ،اس طرح کے بہت سے نازک معاملات ہیں جن میں ۔افسوس اِس مُعاشرے میں اکثر باتونی لوگ جھوٹ بولنے پرمجبور کرتے ہیں۔

همارا كهانا پسند آيا؟

میز بان کی دِل شکنی بھی نہ ہوگی۔

مو دبل خمریت ہے، ی ہول گے۔

بال بچے خیریت سے میں؟

ميز بان يوج يبيضيءآپ كوجارا كھانا چھانگا؟ اگرآپ كہدديں كہ كھانا چھانہيں لگا توميز بان كى دِل شكنى ہوتى ہے اگر ناپسند ہونے

کے باوجود کہددیں کہ پیندآیا تو آپ ہی فیصلہ کریں کہ جواب جھوٹ ہے یا بچ؟ آہ! آج کل تناکون سوچتاہے! حجت بول

پڑتے ہیں، واہ بھی واہ! آپ نے بہت اچھا کھانا کھلا یا، مزہ ہی آ گیا، آپ نے تو دِل خوش کر دیا۔ یعنی افسوس اس میں فُضول گوئی

بھی ہےاور جھوٹ بھی۔بس زَبان کا قفلِ مدینہ لگ جائے تو عاقبت ہی عافیت ہے۔اگراس طرح آپ غور کرتے چلے جا کیس تو

بہت ساری فُضول با تیں مُنکھِف ہوگئی۔اگرآپ کہیں دوایک روز کیلئے قِیام کریں تو ہوسکتا ہے۔ مَیز بان پوچھ بیٹھے کہ ہمارا گھر پہند

آیا؟ آپ کوکوئی تکلیف تونہیں ہوئی؟ نیند برابرآئی؟ اگر خدانخواستہ آپ فضول گوہوئے تومُنہ سے نکلےگا، "بہت اچھی نیندآئی،

میں تو گھوڑے نچ کرسویاتھا، بڑاسکون رہا،آپ کا گھر آرام وہ ہے۔'' حالانکہ بخت گرمیاں،اُوپر سے بجلی بھی فیل ہوگئ تھی،

پچھابھی بند ہوگیا تھا آپ نیپنے سےشرابور تھے، رات کروٹیس بدل کرگز اری کیکن جھوٹ بولنا پڑا کہ میں بہت آ رام ہے سویا تھااس

کئے کہ آپ جھوٹ نہیں بولیں گے تو میزبان کا دل ٹوٹ جائے گا بیامتحان کا وفت ہوتا ہے بہُر حال جھوٹ سے بچنا ہوگا اور وہ

جواب دینا ہوگا کہ جس سے میزبان کا دِل بھی نہ ٹوٹے اور بات بھی بن جائے۔اس طرح کے سُوالات کے جواب میں

المحمد لِللهِ علىٰ تُحلِّ حَالَ "يعني برحال بين الله يؤوجل كاشكر بي" كهنا جهوث سي بهي بيجاليگا ور إنْ شَاءَ الله عزوجل

میرے (سلبِ مدید) کے ساتھ ایسامُعاملہ بہت ہوتا ہے اورلوگ گھر کے آخوال پوچھتے رہتے ہیں۔ مثَلُ کہتے ہیں، آپ کے

يتخ خيريت سے بين؟ آپ كابيٹابلال كياكرر باہع؟ الحقائية السين تُعيك ہے تا؟ محص إس طرح كي والات كرك

لوگ مجھے آ زمائش میں ڈال دیتے ہیں میں بھی احتیاط کی کوشش کرتا ہوں اورموقع کی مناسِبت سے اس طرح کے جوابات دینے کی

سُعی کرتا ہوں۔ ''جب آ بڑ آ بڑ میں بلال ملاتھااس وقت تو مجھے وہ سچنج نظر آئے نتھے'' اس سُوال ، 'گھر میں سب خیریت ہے؟

ےجواب میں المحمد لِللهِ علیٰ تُحلِّ حال ایعن برحال میں اللہ وجل کاشکر ہے یا احتیاطاً کردیتا ہوں کہ اِنْ شَاءَ الله

پیارد پیارد ماسلامی بھانیو! دیکھے نا! میں یہاں اجماع میں آیا ہوا ہوں اور آپ پوچورہے ہیں کہ گھر میں خیریت

ے؟ مجھے کیامعلوم کہ گھر میں خبریت ہے یا گہرام مجاہوا ہے۔لہذاا یسے مُوالات سے احتِناب کرنا جائے۔

میز بان نے آپ کے سامنے گرم گرم بریانی رکھ دی مگرآپ جاول پسندنہیں کرتے ، تئد دری نان کھاتے ہیں اب پالفرض فُضول گو

مارا ،

اِنْ شَاءَ اللّٰه عرّ وجل بولنے کی عادَت ڈالئے۔ابھی بھی کچھ دریر پہلے فون پر کسی نے مجھے بتایا کہ کراچی کےعلاقہ ر چھوڑ لائن کی ایک خاتون کی غالبًا آج ہی جج کیلئے پروازتھی ، بے جاری کومدینے جانے کا برداار مان تھا،کل خوشی خوشی ان کے گھرپر دشتے داروں سے ملا قاتوں کا سلسلہ تھا، ان کو تجرے ڈالے جارہے تھے اِسی تقریب کے دّوران ان کا ہارٹ فیل ہو گیا اور طیّارہ انہیں لئے بغیر ہی

زخصت ہوگیا۔ سب خیریت مے

آپ بہال کراچی میں ہیں اور گھرآپ کا حیدرآباد میں۔ میں پوچھوں کہآپ کی اتمی جان تھیک ہیں؟ اتا جان خیریت سے ہیں؟

آپ کے بال بیج تو خوش ہیں؟ آپ ہر بات کے جواب میں شاید یہی کہیں گے، ''سب خیریت ہے۔'' کیکن ذراسو چیں تو سہی

كة ب ك ياس كون سا آلد ب جوآب نے كرا جي ميں بيٹے بيٹے د كھے ليا كة ب كھر (حيدرآباد) ميں سب خيريت ہے كيا

معلوم معاذ الله عز وجل كبرام مجا موامواور ومسلسل كسي طرح آپ سے رابطہ كى كوشش كررہے مول كرآپ سے رابطہ موجائے تاك

إطلاع دی جاسکے کہ گھر ہیں ایمرجنسی ہوگئی ہے۔ بَہر حال کئی لوگ خودفُضول سُوالات کے باعِث بعض اوقات جھوٹ کے گناہ کبیرہ

میں مبتکا کردیتے ہیں۔ ہاں بچوں یا گھروالوں کے بارے میں بد کہنا کہ خبریت سے ہیں غالبًا جھوٹ نہیں کیوں کہ آپ أس وقت

ك علم كى بنا يرجواب دے رہے ہيں جس وقت آخرى ملاقات يا آپ كو آخرى معلومات ہو كى تھيں مگر "سب خيريت ہے" كہنے كى بجائے اس طرح كہنا جائے "إنْ شَاءَ الله عزوجل سب خيريت بى ہوگى۔" كاش! بيرى مُوالات بى ندكے جاتے كيوں

کہ اکثر گھر میں کوئی نہ کوئی بیاری یا پریشانی ہوتی ہے اب فضول سُوال کرنے والے سُوال تو کرڈ الا غالِباً جس کو بوچھاوہ اگر واقعی

تھر کے حالات بتانا شروع کردے تو اِن مسائل کو سننے میں دلچین ندر ہے۔لہذا اس طرح کے سائلوں کا بہترین جواب ہے، ٱلْسَحَـهُـدُلِلَّهِ عَلَىٰ مُحَلِّ حَالَ مِا إِنِي زَبان مِن كهدوي، ''هرحال مِن الله عز وجل كاشكر ہے۔'' ہاں يہ جواب احتياط كے قريب ہے، إِنْ شَاءَ الله عور جل خيريت بى بموكى _

جو چُپ رہا اُس نے نَجات پائی اگر ذَبان پر قُصْفِلِ مدینه لگانانصیب ہوجائے تو ہم بہت سارے گناہوں سے بچ سکتے ہیں اللہ عز وجل کے محبوب دانائے عُنو ب مُنَزَّ هْعُنِ الْيُعوبِ سلى الله عليه بِهِم كا فرمان والاشان ہے، '' <mark>مَن صَمَتَ نَبلِي ليعني جوچپ رہا ُس نے ن</mark>جات پائی۔'' _{(عد}مذی

رقم الحديث ٢٥٠٩ ج ٣ص ٢٢٥ مطبوعة دارلفكربيروت ، زبنصيب! بيهي شريف كي ال حديث ياكويم ايخ سيني ميل أتارليل جس مين فرمايا كياب، خاموشى برقائم ربناسا ته سال كى عبادت سے بہتر ہے۔ (بيه قبى شعب الابسان رقم المحديث ٣٥٩ تا جه ٤ ص ٧٤٥ مسطب وعة السكتب المعسل مية بسروت الن احاويث مها زّ كدكى برّ كتين لوشخ كيليّ برُز ركانِ وين رحميم الله تعالى زیادہ بولنے سے بہت احتیاط فرماتے تھے۔ چنانچہ

۳۰ سال کی خاموشی

سیدُ نا شخخ بابا فریدُ الدّین مجنحِ شکرشکر زخمۃ الشعلیفر ماتے ہیں کہآپ نے کسی ہے َور بافت کیا کہ فُلا ل شخص آ گیا ہے؟ پھرا ہے ول

میں سوچا کہ اِس پوچھنے کی مجھے ضرورت تو تھی نہیں، وہ آیا مانہیں آیا، مجھے اِس سے کوئی کام تو تھانہیں، میں نے بلاضروت کیوں

سادهال- (اسرار الاولياء (مترجم) ١٠٢)

ھم بھی کچھ طے کرلیں

جارے بزرگانِ دین حمم الله تعالیٰ اس طرح زَبان کا قصل مدینه لگاتے تھے۔ ہم بھی پیطے کرلیں کہ جیسے ہی فضول گفتگو جاری

ہےاس میں بھی فالتوالفاظ اورغیرضر وری واقعات ہے بچتا ہوگا۔

زَبان سے نکلے ہم ۱۲ مرتبدؤ رُؤ دشریف پڑھ لیا کریں اگر ۱۲ ابار نہیں پڑھ کتے تو کم از کم ایک بار ہی پڑھ لیں اس طرح ہوسکتا ہے کہ

فُضول با تیں کم ہوں۔ہوسکے تو بات کرنے کو جب جی جا ہے تو آپ اس طرح سوچیں کہ میں نے بولنا جا ہتا ہوں اس میں کوئی دِین

یا دُنیا کا فائدہ بھی ہے یانہیں! اگرآپ کا نے بمن جواب دے گا ''نہیں'' تو پھراُس بات کے بولنے کے بجائے دُرودشریف پڑھ

ليس إنْ مَصَاءَ السُّلُه عزوجل آپ کوسکون نصيب ہوگا۔ نيزاپيزآپ کوشاباش بھی ديں کرتم کودُ رُوْ دشريف پڑھنے کی سعادت مل

گٹی ورنہ جو بات کہنا جا ہے تھے اُس میں کہاں اتنا ثواب ملتا! نیکی کی دعوت دینا یا کوئی اچھی بات کرنا بہت اچھا ہے۔جیسا کہ

سقُّوں بھرابیان ہور ہاہے تواس کوہم فُضول نہیں کہیں گے بیتو خاموثی ہے بھی اَفضل ہےالبقۃ بیان میں بھی مُحنّا طرہنے کی ضَر ورت

بوچھا؟ اتناصُد مہ ہوا کہ تمیں سال تک اس کے نقارے میں آپ نے (پلاضر ورت شدیدہ) کوئی گفتگو ہی نہیں کی ، بالکل پیپ

فُضول الفاظ كى مثلالين

حُبِيَّحةُ الاسلام سِيِّدُ ناامام محمد غزالي رحمة الشعلي فرماتے ہيں، ''جوبات ايك لفظ ميں ہوسكتی ہےاگروہ بات دولفظوں ميں كي تو دوسرا

فُضول اوراس کے لئے دبال ہے۔"

افسوس! ہمارا توبیرحال ہے کہ جو بات ایک لفظ کی ہوا ہے دس لفظوں میں کر کے بھی تھکتے نہیں۔ بلاضر ورت ہم کئی الفاظ بولتے

چلے جاتے ہیں اور کی الفاظ تو ایسے بولتے ہیں جنہیں گغت کی کتاب (Dictionary) میں بھی فضول قرار دیا گیا ہے۔اگر آپ غور فرمائیں گے تو معلوم ہوگا کہ دَ ورانِ گفتگوا کثریت کی عادت ہوتی ہے کہ وہ اپنی گفتگو میں فضول الفاظ فر ور بڑھاتے ہیں مثلًا

ذراكام وام كراول، كهانا واف كهالول، ظاهر بكه واف اور وام فضول لفظ بين اس طرح كزائد الفاظكو مهمل کتے ہیں اور مُنْهُ مَل وہ لفظ ہوتا ہے جس کے کوئی معنی نہ بنتے ہول۔روٹی ووٹس ، جائے شائے ، یانی وانس ،نوکری

وو کسری ، بچہ و چسمہ ،وی ہوئی مثلالوں میں جلی یعنی موٹی لکھائی والےالفاظ فضول ہیں اوراس طرح کے ہزار ہافضول الفاظ زَبان زوِ ہرخاص وعام ہیں۔آپ گفتگو کریں یا اگرغور کرنے کی عادت پڑی مَدَ نی فِہن بناتو آپ خودد یکھیں گے کہ آپ مُعَو دِدہ

ہوکر بار بارزک جا کیں گے کہ بیڈفسول لفظ نکلا اور وہ فضول لفظ نکلا اب کیا ہوگا؟ اب بیہوگا کہاہیۓ آپ کوؤ رُؤ دشریف پڑھنے کی میٹھی ٹیٹھی مَدَ نی سزادیں بَفس کو تکلیف دیں کہ وہ دُر دوشریف پڑھے۔ایک بات جو چندلفظوں میں کہی جاسکتی ہے بعض او قات ہم اس کوا تناطول دیتے ہیں کہ سننے والابھی بیزار ہوجا تا ہوگا اورخو دا بنا اُعمال نامہ بھی فُضول با توں ہے پُر ہوجا تا ہے۔

فیامت کا دن اور فُضُول ہاتیں

سيدناا مام محدغز الى رحمة الشعليه " مِسنُها جُ العابِدين " عين فرماتے بين، " جب قِيامت قائمَ ہوگي تو زمين تا بے كي اور يخت گرم، سورج آگ برسار ہاہوگا، ہدّ ت پیاس ہے ذَبان باہَر نکل پڑی ہوگی ، جنت میں جانے سے روک دیا جائے گا اورفضول گفتگو بھرا

أعمال نامدساري مخلوق كروبروبر هكرستانا موكات (منهاج العابدين (مُتَرُجَم) ص ١٤٢)

كتنادشوارمُعامله بـــا _ كاش! زَبان كا قُفل مدينه نعيب بوجائ - خاموشى كى عادت بنان كيلي حاسة كدانسان يحم

با تیں اشارے سے اور کچھ با تیں لکھ کر کرے۔ ظاہر ہے کہ لکھ کربات کرنے میں بہت ستی ہوگی۔ وقت بھی چاہے اب اپنے آپ کو یوں سمجھائے کہ چھوڑ وبلاضر ورت بات کرتے ہی نہیں۔اگر کام یااسلام کی بات ہے تو بے شک کریں بھر حال فضول بات ہے

ا پنے آپ کو بچانا ہے۔اشاروں سے بہت ساری ہاتیں کرناممکن ہے اگر کوئی کرنا جاہے مگراس کیلئے ذِہن بنا ناپڑے گااس کے لئے

مینیم کوشش کرنی ہوگا۔

فقل مدینہ لگانے کا طریقہ

کرے اُسی کو تقلی مدیندلگانے والا کہلاتا ہے۔خواہ لوگ طعنہ دیں، گھر والے مذاق اُڑا کیں گرآپ ہمنت نہ ہاریں۔آپ شجیدہ
رہیں گےتو اِنْ شَساءَ السُّلْمَٰ عَرَّ وِعِل راہیں کھلتی جا کیں گی۔موقع کی مُناسبت سے کم از کم اپنے مَدَ نی ماحول ہیں تو کم گوئی کی
کوشش کریں۔ممکن ہے کہ مَدَ نی ماحول کے بعض اسلامی بھائی بھی قفل مدینہ کے ذہمن کے نہ ہوں اور وہ بھی آپ کا ساتھ نہ
دیں۔لیکن آپ جب عزم مصلقہ کرلیں گے کہ میرے بیارے بیٹھے بیٹھے قاصلی اللہ علیہ ہم نے بھی بھی بلا خر ورت کوئی
لفظ زَبانِ حَقِ ترجمان سے نہیں نکالالہذا اِنْ حَسَّاءَ اللّٰہ عَوْ وَعِل جُس مُعَی فَضُول گوئی سے پر ہیز کرنے کی عظیم سخت اپنے او پر نافِذ
کر کے دہوں گا اور میں بھی کوئی لفظ بلاخر ورت ذَبان سے نہیں نکالوں گا۔آپ اچھی طرح اپنا ذِبمن بنانے کی کوشش فرما نمیں کہ
ہمارے بیٹھے بیٹھے آ قامدینے والے صطفی صلی اللہ علیہ ہم اٹھا تھی بھی بھی کوئی لفظ بغیر خرورت زَبانِ عالی شان سے اوانہیں فرما یا ،
ہمارے بیٹھے بیٹھے آ قامدینے والے صطفی صلی اللہ علیہ ہم اٹھا تھا تھی خر ورت زَبانِ عالی شان سے اوانہیں فرما یا ،
نہ بغیر خرورت بھی تھی کی طرف و یکھا ، نہ بغیر خرورت آبھی ہا تھا تھا تا ، نہ بغیر خرورت تَربی قدَم بڑھائے۔

حضرت سيرنا داؤد على نبييها وعليه الصَّلواة والسلام وُعاءكرتے ہيں كه، " ياالله عز دجل! اگرميرے ياوَل تيرے ذِكر كى كِلس

كعلاوه كسى اورطرف أخيس توإن كوتو روع (إحياء العلوم (معرجم) ج١ ص ٧٣٦)

حضرت سبِّدُ نامُورِّ فَى الْمعبحلسي رحمة الله عليه خاموثى كى عادت ڈالنے كيلئے كوشِش كرتے رہے۔ يہاں تك كهيں سال ميں كہيں

جا کر اِنگی خاموشی کی عادت پڑی۔ _{(تعبی}ه المغترین (معرجم) ص ۳۱۱) اور جاری اصطِلاح میں اُن کوزَبان کاقَفلِ مدین نصیب جوا۔

پیغر وری نہیں کہآج کے ایک ہی بیان میں ہر ہا تونی کو ''**فتضل صدینہ** '' لگ جائے۔بس آپ قفلِ مدیندلگائے دِل میں

تھان لیں اگرچہ ایک بار لگے گا، پھر لگے گا پھر کوئی دوست طعنہ دیگا کہ گوٹگا ہے، پھر کھل جائے گا، پھر کوئی سمجھائے گا کہ زَبان

الله تعالیٰ کی نعمت ہے ذبان سے بولتانہیں کیوں گونگا بنرا ہے؟ پھرآپ کا "فنصل مدیدے" کھل جائے گا۔ بے شک ذبان

اللّٰدء وجل کی عظیم نعمت ہےاور قفلِ مدیندای لئے تو لگایا ہے کہ اس نعمت کاصحیح استمال کرنا آ جائے کہ جوصرف ضَر ورت ہی کی بات

فُقلِ مدينه لگ گيا

پاؤں ٹوٹنے کی دُعاء

فُتَفَلِ مدینہ کیلئے سَمِیُ پیھم

فرينڈ سر کل

کے کیونکہ داڑھی مُنڈ انا اورمٹھی سے گھٹانا دونوں حرام ہیں ، انگلش بال نہیں رکھیں گے ، ہمارے پیارے آ قاصلی اللہ علیہ وسلم نے ہمیشہ

اجتماع میں ذهن بُنا

اجتماع میں آئے تو بڑا ذِہن بنااور متیت بھی کی کہ اِنْ شَاءً اللّٰہ عز وجل اب تو نَما زین نہیں چھوڑیں گے،ایک مٹھی داڑھی بھی رکھیں

ٹوپی شریف پر جمامہ ً پاک کا تاج سجایا ہے۔للذا ہم جمامہ شریف کا تاج بھی سجائیں گے۔سُنت کےمطابق سفیدلباس سِلوا ئیں

ے، إنْ شَاءَ الله عورجل النے آپ کوسٹنول کا چلتا پھرتائمونہ بنا کیں گے۔ آپ ذِبهن بنا کریہاں سے جا کیں گےاوراگر آپ

کے دوستوں کا ماحول غیر جیدہ اور مذاق مسخری اور قبقہ لگانے والا ہے۔ آپ کے دوست کم گوئی نہیں کرتے نمازوں میں سستی

كرتے ہيں، ماڈرن ہيں،آپ كے مَدَ نى رنگ ميں رنگنے كے جذبات كى حوصلدا فزائى كرنے كے بجائے اگرآپ كا ندا ق اڑاتے

صُحبتِ صالِح تُرا صالِح كُننُد صُحبتِ طالِح تُرا طالِح كُننُد

میہ بیا جے میبٹ اسلامی بھائیو! اگرواقعی آپ کا کوئی ماڈرن فرینڈ سرکل ہے تواپنی اِصلاح اور آپڑ ت کی بہتری کے

کئے اِس سے خلاصی حاصِل کرناخر وری ہے۔ میں نے بہت سے اسلامی بھائی دیکھے ہیں جومکد نی ماحول کی طرف آئے نما زی اور

سنتوں کے یابند بھی ہے مگر ہالآ پڑ انہیں مُرے دوست لے ڈو بے لہذا ذاتی دوستیوں سے کنارہ کشی ہی میں عافیت ہے۔ ہر دِلعزیز

بننے کی صورت بھی یہی ہے کہ آپ ہرایک سے بکسال سُلوک رکھنے کی کوشش سیجئے ،سب سے مُسکر امُسکر اکر ملئے اگر کسی ایک

کوذاتی کشِش کے باعِث آپ نے رکا دوست بنالیا یا یوں ہی تمن، جار کا گروپ بنالیا اور انہیں کے ساتھ اٹھنا ، بیٹھنا ہے تو

اِصلاح ہڑی مشکِل ہےاوراس نشم کا فرینڈ سرکل عُمو مآ دِین کا کام بھی نہیں کریا تا۔ ہاں! آج کل جن کو دِین کا کام نہیں کرنا وہ

دُنیوی دوئتی کرتے ہیں بامخصو*س تین ، چا راسلامی بھا ئیول کی ٹو*لی بناتے ہیں خوب سُیر وتفریح کرتے ہیں ،اگرا جھاع میں بھی آتے

ہیں توساتھ آئے ہیں ایک دوست کا موڈنہیں تو دوسرا بھی محروم رہ جا تا ہے۔ ایک نے داڑھی بڑھانے کا ارادہ کیا تو دوسرا کہتا ہے کہ

بعد میں دیکھیں گے، ابھی نوفُلاں مجبوری ہے ابھی نو میری مثلقی ہونے والی ہے ،نوکری نہیں لگی، جہاں مُلا زِمت کرتاہوں وہاں کا

ما کو ل اچھانہیں وغیرہ وغیرہ تو پھروہ پہلابھی ارادہ تڑک کر دیتا ہے۔

ہیں پھرتو بڑامشکل ہے کہ اِصلاح کا جو ذِہن آپ کا بناہےوہ قائم رہ سکے کیوں کی صحبت ضر وراثر انداز ہوتی ہے۔

اچھے کی صُحبت کھیے اچھا بنا دیگی گرے کی صُحبت کھیے کرا بنا دیگی

مخشر میں مجھے ورنہ بدی ہوگ عدامت

مر لفظ كاكس طرح حساب آه! مين دول كا

ہر آن برے لب یہ رہے ذکر مدید

برستا ہے خموش سے وقار اے مرے بھائی!

پھٹر لئے رہتے تھے ابوبگر وَہُن میں

دعائے قُسفال مدیدنه آپ کوشش کیجنے اور زُہان پر فُقل مدینہ لگائیے اللّٰہ تعالیٰ سے دُعا بھی کیجئے۔

ہر ایک سلماں لے لگا قفل مدینہ الله عورجل! بهين كردے عطا فكفل مدينه بارت مو وجل! نه خرورت کے سوا سی محمیمی بولوں

الله ! زَبال كا بو عطا قُفل مدينه الله ! زَبال كا جو عطا تُقلِ مدينه الله ! زَبال كا مو عطا قُفلِ مدينه

الله ! زَبال كا بو عطا قُفل مدينه اے بھائی! زَبال یر تُو لگا تُقلِ مدینہ

اے بھائی! زَبال یر تُو لگا تُقلِ مدینہ اے بھائی! زَبال یر تُو لگا تُقلِ مدینہ

دے زہن کا اور دِل کا خُدا عز وجل تُفل مدینہ

آنکھوں کا زباں کا دے خدا عودجل قفل مدینہ

يب ريخ مين سوسكھ بين، كوئى إس مين نبين شك بولول نه فضول اور رمیں نیجی نگامیں

نه وَسؤے آئیں نه مجھے گندے تحال

رقآر کا گفتار کا رکردار کا دے دے

بر عُضو کا دے مجھے کو خدا عرّ ویل تُفل مدیند بر عُضو كا عصط ال لكا تُعْلَى مدينه دوزخ کی کہاں تاب ہے کمزور بدن میں

ڈیکوریشن کی دریاں الله والوں کواس طرح بڑے مرتبے بھی ملتے ہیں۔اب آپ بھی غور فرما کیں کہ اجتماع میں بیٹھے بیٹھے دریوں کے کتنے دھاگے نوہے! دریاں کسی ڈیکوریشن والے کی ملک ہیں ڈیکوریشن والے دریاں بیٹھنے کیلئے کرائے پر دیتے ہیں آپ اگراس کے دھاگے نوچیں گے یا کیچڑ آلود کریں گے یاکسی طرح سے گندی کریں گے تو گنہگار ہوں گے۔اگر دری کاایک بھی دھا گہ کسی نے نوجا تو ظاہرہے کہاس نے حق السعب تکف کیا، بندے کاحق مارااور قیامت کے روز ہوسکتاہے کہاس دھا گے کونو چنے کی وجہ سے ڈ یکوریشن والےکوا پی بہت ساری نیکیاں آپ کودینی پڑ جا کیں۔ اِسی طرح بعض لوگ تَنا توںاورشا دمیانوں کوز مین پر بچھا کراو پر چلتے ، بیٹے ،نماز پڑھتے یا کھانا شروع کردیتے ہیں ریجھی اس کے مالیک کی حق تلفی ہے اُس نے کا موں کیلئے کرائے پرویا ہی نہیں ان کو بچھانے اوران پر بیٹھنے اور کھانے پینے سے بیہ میلے ہوں گے اور قنا توں کے بانس وغیرہ کی ٹوٹ پھوٹ بھی ہوسکتی ہے للہذا کسی کی اشیاء کو بہت احتیاط سے استِعمال کرنا جا ہے۔ کھُو ق العِبا د کامُعاملہ بہت سخت ہے۔ ﴿اس موضوع پرامپر اہلسنت دامت بر کاتم العاليہ كى تحريبيان " خكسلم كا اضجام" مسكتبة المدينه سے حاصل كركے يؤسے دحماس ول يؤھكرارز أشحة بيں ﴾ اورجس کی حق تلفی کی اس ہے مُعاف کروا ناضَر وری ہے۔ یہاں تک کہ ڈیکوریشن والے کا مز دوربھی معاف نہیں کر سکے گا اُس کے اَصُل ما لِک سے مُعاف کروانا ہوگا اگراُس کے سامان کونقصان پہنچا تو و وؤ صُول کرسکتا ہے۔

ا یک بُزرگ زممۃ الشعلیے کا واقِعہ بہت ہی عبرت انگیز ہے کہ وہ کسی کے یہاں مبھمان تنے اُنہوں نے مَیز بان کے بیہاں سے گیہوں کا

دانها ٹھا کراس کے کلڑے کردیئے۔غیب سے آواز آئی، '' تیری پیہ جُسو^د آٹ کہ تو نے بغیرِ اجازت اِس مخص کے گیہوں کو اُٹھا کر

(أسرار الاوليائے مُتُرْجُم ص ١٠٧)

اس کے گلڑے کردیتے!'' فوڑ اانہوں نے چھری اٹھائی اورا پناہاتھ کاٹ ڈلاجس سے دوگلڑے کئے تتھے۔

پَرایا گیهوں

پگهلاهوا سیسه کانوں میں

قِیامت کے دن اس کے کا نوں میں بھلا ہواسیسہ بھرا جائے گا۔

آتی ہوتو اَمْر دے ہاتھ نہ ملائیں ،غیرعورَت کو بغیرشہوت کے بھی ہاتھ مُسنہیں ہونا جائے ،کسی کی ایسی جگہ ہاتھ یاجسم کا کوئی ھتے۔

نہ لگے جس سے آپ کے جذبات اُ بھریں ، بھیر میں مَعا ذَالله لوگ ایک دوسرے کے پیچیے چیکے ہوئے ہوتے ہیں اس میں سخت

بقتے اور گناہ کا قوی اندیشہ غیرتمندمسلمان کوفور اجُد اجوجانا جاہے اوراس طرح کی قِطار میں بھی ہرگز شاہل نہیں ہونا جاہے اگر

شہوت آنے کے باؤ جودا پنے آپ کوالگ نہ کیا تو گنبگاراورعذاب جہنم کا حقدار ہے۔ یوں ہی اسکوٹر پرائم دے ساتھ ڈیل سُواری

ہرگزنہ کریں خواہ ائم رآ گے ہو چھیے کہ آگ آ گے اور چھیے دونوں طرف سے یکساں جلاتی ہے۔ بلکہ غیرِ آخر و کے ساتھ بھی ڈیل

سُواری کے موقع پرغور کرلیں کہ دِل کی کیفیت کیا ہے۔اوراسکوٹر پرتین سُواریاں تو قانونا، اَ خلاقاً ہرطرح سے بُراہی بُراہے۔

بُمُر حال شریعت نے جس کو چھونے ہے مُنع کیا ہے اس کو نہ چھو کیں ، جس کو پکڑنے ہے مُنع کیا ہے اس کو نہ پکڑیں۔اس طرح

ہرغضو کا قفل بدینہ لگنا چاہئے ۔ ہمارے اسلاف رحم اللہ تعالی نے تمام اَعضاء کا قفلِ بدینہ لگایا تھا یعنی وہ اپنے رُوئیس رُوئیس کو

نافر مانیوں اور گناہوں سے بچاتے تھے اور خطاہ وجانے پر توبہ کرتے تھے اور بسا اوقات اپنے آپ کوالیمی الیمی سزا کمیں دیتے کہ

ایک بزرگ رمہ الشعلیہ کا واقعہ بھی انتہائی عبرت انگیز ہے آپ تشریف لے جارہے تھے کہ کان میں کہیں سے بٹین (میت پرچلا کر

رونا) کی آواز پڑی تواس کوس لیا (جیسے آؤی جارہاہے گانان کر ہاہے لیکن مجھی توجہ سے سُن بھی ڈالناہے پھریاد آتاہے کہ بیس سننا

چاہئے مگر جوقصدُ اس لیاوہ بُڑم ہوگیا،تو بہ کرنا ہوگا) بُہر حال اُنہوں نے بَین سُن لیا،ان کو بڑاصد مہ ہوا،ا تناصد مہ ہوا کہ بیایئے گھر

مية الله مية الله من الله من الله من الله ويكما آب في المارك يُزركان وين مهم الله تعالى الين كانول كاكس قدر مضبوط

قُف لِ مدینه لگاتے تھے کہ کانوں نے علطی سے نہ سننے کی چیزسُن لی تو دُنیا ہی میں ان کوسزادے دی۔ آہ! حرام سننے کاعذاب

بروزِ قیامت برداشت نہیں ہو سکے گا۔ حدیث پاک میں ہے ، ان آوازوں (لیعن جن کا سناحرام ہے) پر جو کان لگائے گا تو

تشريف لائے اورسيسه (ايك دهات كانام) اين كانوں ميں أنديل ليا۔ (اَسواد الاولياء (مُنَوْجُم) ص ١٠٧)

عقلیں جیران رہ جاتی ہیں،جس کی چندمثالیں بیاں کر پککا اور مزید سَماعت فرمائیں۔

هاتهوں کا فُقل مدینه ہاتھوں کا بھی تُقلِ مدین لگنا جا ہے کہ ریکسی کی چیز کونقصان نہ پہنچا ئیں کسی پرظکم نہ کریں ،کسی کوشہوت کے ساتھ نہ چھو ئیں ،اگرشہوت

			**	
ı	٠	-	٤	
f	•			

آه! هر گهر ميوز ك سينتر اے عشق رسول سلى الله عليه وسلم كادم بحرنے والو! ذراسوچوتوسېى كەجن كى مُحبت كادم بحررے بين ان كومُوسيقى سے اتى نفرت كداس

کی آواز سے بیخے کیلئے کانوں میں اُنگلی ڈال لیں اور تہماری موسیقی سے تحبت کا عالم یہ ہے کہ ریڈیو سے تی بھر گیا تو تم نے T.V لاکر گھر میں رکھ دیا اب طرح طرح کی موسیقیاں ہی نہیں تہمیں بے حیاعوز تیں بھی ناچتی نظر آئیں اور ملک بہ ملک کا ناچ دیکھنے کا شوق پیدا ہوا تو ڈش اینٹینا کا سہارا حاصل کیا۔اب طرح طرح کے گندے اور فحش ڈِراے دیکھنے لگے گلی گلی میوزک

ناج دیکھنے کا شوق پیدا ہوا تو ڈش اینٹینا کا سہارا حاصل کیا۔اب طرح طرح کے گندےاور فخش ڈِراے دیکھنے لگے گلی گلی میوزک سینٹر قائم کردیئے نہیں نہیں!! بلکہ آج ہر گھر میوزک سینٹر بنما جار ہاہے۔کونسا گھرایسا ہے جس سے موسیقی کی آواز بلندنہیں ہوتی؟ اِلّا مُساشّساءً اللّٰکہ عز دجل۔ سرکارسلی اللہ علیہ دملم میوزک کی آواز پرمہا رَک انگلیاں اپنے مقدس کا نوں میں ڈال دیں اورتم اپنے

الا مسامنساء الملبه عزوجل۔ سرکارسمیاند علم میوز ک می اواز پرمبارُ ک انگلیاں اپنے مقد س کا نوں میں ڈال دیں اورم اپنے گھروں میں بڑے بڑے ڈیک (Deck) لگا کرخوب گانے سنو،انگلش موسیقی سنو پتمہاری محبت کس طرح کی مُحبت ہے! تمہارا عشق کس طرح کاعشق ہے! ذرایتا وُ توسسی۔ چلواہے آ ہے، ی کوسمجھا دواورا لیسے آلات کو جو تمہیں موسیقی سُناتے ہیں آج ہی اپنے

عشق کس طرح کاعشق ہے! ذرابتا وَ توسہی۔چلواپۓ آپ ہی کوسمجھا دوادرا پیے آلات کو جوتہ ہیں موسیقی سُناتے ہیں آج ہی اپخ گھروں سے نکال باہَر کروکدان آلات نے نہ صرف تم کہ نہ صرف تمہارے گھرے ماحول کو بلکہ سارے مُعاشرے کو تباہ وہر بادکر

كركهديام! (مزيد معلومات كي لفي امير ابلسدت كاتحريرى بيان " كاف باج كى بولنا كيال" برص اورخوف خداوندى سارزي

هر عُضو کا فُقلِ مدینه

میوج بیارج پیارج میت بھے میٹ بھے اسلامی بھائیو! بس بخت یجے اورا پے تمام تر اُعضاء پر قفلِ مدیندلگا کران کوگنا ہوں سے بچانے کا ذہن بنایئے۔مفتی احمد یارخان نعبی " نُسودُ الْعرفان" بیں فرماتے ہیں، "مسلمانوں کامِل جُل

تو تناہوں سے بچاہے ہا یہ بنا ہے۔ می احمد یار حان یک سے دور المتعبر قباری کی مرمائے ہیں، سیسمانوں ہوئی ہیں کرتؤ بہ کرنا زیادہ قُبول ہے۔' (۱۸۵ سورۂ نبور زیسر آیست ۳۱) میل جُل کرآج تو بہ کر لیجئے کہ جیننے پچھلے گناہ ہوئے ان سے تو بہ اور آج سے اِن منسّاءَ اللّٰہ عرّ دجل ہم بیجنے کی بھر پورکوشش شروع کرتے ہیں اور نیت کرتے ہیں کہ آج کے بعد ہماری کوئی نماز

قضاء نہیں ہوگی رَمَهَان کا کوئی روز ہ قصاء نہیں ہوگا قلمیں ڈِ رامے نہیں دیکھیں گے بخی الامکان زَبان پر قفلِ مدینہ

لگا کیں گے۔۔۔۔۔ہاتھوں پر قفلِ مرینہ کا نول پر قفلِ مرینہ رُوکیں رُوکی پر قفلِ مرینہ لگا کیں گے اِنْ شَاءَ اللّٰہ کو وجل۔ ﴿ جب کبھی امیرِ اہلسّنت دامت برکاتھم العالیہ بیان کے آخر میں مدنی نیّتیں کرواتے ہیں تو حاضریں اِنْ شَاءَ اللّٰہ عزُوجل کے فلک شگاف نعروں سے جواب دیتے ہیں﴾

تو حاضویں ان شاء الله عزوجل کے فلک شگاف نعروں سے جواب دیتے ہیں ﴾ دوز خ کی کہاں تاب ہے کرور بدن میں ہر عُضو کا عطار لگا قفلِ مدید

زُبان کے فُقلِ مدینہ کے بارہ مَدَنی پہُول

مدينه ١ ﴾ سركارمدين صلى الله عليوسلم فرمايا، جوي رباس في ات يالى (درمذى) مدینه ۲ ﴾ إنسان كرگنامول كابوجهلدوانے ميل زبان سب أعضاء سے بڑھ كرہے۔

مدينه ٣ ﴾ يادر كئ! بروزقيامت ايك ايك لفظ كاجماب ديناراك كا-

مدینه کا 🧳 نجّة الاسلام امام محمد غُر الی رحمة الله تعالی علیه فرماتے ہیں، جو بات ایک لفظ میں ادا کی جاسکتی ہووہ اگر دویا تین الفاظ

میں کہی توجینے الفاظ زائد ہیں وہ فُضول اور وَ بال ہیں (لہذا کم ہے کم اور پئے تکے الفاظ میں گفتگونمثانے کی عادت بنا کیں۔)

مدينه ٥ ﴿ مروه بات فضول ہے جس ميں نددين كا فائده موندؤنيا كا_

مدینه ٦ ﴾ ہمارے بیارے آ قاصلی الشعلیہ وسلم نے جمعی بھی پلاخر ورت کوئی لفظ زَبانِ اقدس سے نہیں ٹکالا۔ ہاں اچھی اچھی باتیں کرناسقت ہے۔

مدیدنه ۷ ﴾ کم گوئی کی عادت بنانے کیلئے جہاں جہال ممکن ہو بولنے کے بجائے اشارے سے یالکھ کربات کرنے کی کوشش -255

مدينه 🖈 ﴾ خاموش رہنے كے لئے سيِّدُ نا ابو بكر صِد يق رضى الله عند مُنه ميں چھر لئے رہتے تھے ہو سكے تو آپ بھى سقتِ صِد يقى ادا کرتے ہوئے روزانہ 12 منٹ مُنہ میں اٹنے تُجم کا پیٹھر رکھنے کہاہے باہَر نکالے بغیر گفتگو کرناممکِن نہ ہو۔ پھرکوروزانہ دھولیا

کریں۔ پھرمیں معمولی سی بھی چکستگی نہ ہوور نہیل جمع ہوگا اورایسا پھرمنہ میں رکھنامُضرِ صحّت ہے۔ مدینه ۹ ﴾ آپ خاموشی کی عادت ڈالنے کی کوشش کرینگے توشایداس طرح آ زمائش ہوسکتی ہے کہ آپ کا نداق اُڑے، یا

تنقيد ہو،اگرآپ ہمت ہار گئے یاغضہ کر بیٹھے تو شیطان خوش ہوگا،لہذاصبرے کام لیں۔ مدینه ۱۰ ﴾ ممکن ہے آپ کے لئے خاموشی کی عادت ڈالنا تھن ثابت ہو مگر ہمت نہ ہاریں۔بار بارکوشش کریں ہوسکتا ہے

کسی ایک دِن فضول گوئی سے بیچنے میں کامیاب ہوجا ئیں گر ہوسکتا ہے پھرکٹی روز تک خاموثی نصیب نہ ہوگر پھرکوشش کریں پركوشش كريس پركوشش كريس إن شاء الله عزوج بهي تو كامياني حاصل جودي جائي كيد نيت صاف منزل آسان

مدینہ ۱۱﴾ جب بولنے کو جی چاہے تو غور کرلیا کریں کہ اس بات میں کوئی فائدہ بھی ہے یانہیں۔اگر بولے بغیر بھی گزارہ

ہوسکتا ہوتواتنی دیرتک وُ رُوُ دشریف پڑھ لیں۔شیطان اپنا سر پہیٹ لے گا اور جب کوئی غیرضَر وری بات مُنہ سے نکل جائے تو

بطور کفارہ فوڑاؤ زودِ یاک پڑھ لیا کریں۔ **صدیمند ۱۴ ﴾** دات سوتے وفت اگرغور کرلیا کریں کہ آج میں نے کون کون ہی غیرضر وری بات کی پھرغیر ضر ورت با توں پر

بدنفيب موكا جوصرف زبان كى باحتياطيول كسبب داخل جهيم موكارواقعى إس سوتو كونكابي بعلا!

ا پنے آپ کوملامت کریں اس طرح بھی خاموشی کی عادت بنانے میں اِنْ منساءَ الملله عزوجل مدد ملے گی۔ آہ! وہ مخص بھی کنتا

﴿ خاموشی عالِم کا وقار اور جاهِل کیلئے پردہ ھے۔ ﴾

آنکھوں کے فُقلِ مدینہ کے 12 مَدَنی پہُول مدینه ۱ ﴾ جارے میٹے میٹے آ قاصلی الدعلی دیلم شرم وحیاے اکثر تگا ہیں نیجی کے رہے تھے۔ بلاضر ورت إدهراً دهرنظرين تحما ناستت نہيں ہے۔ مدينه ٢﴾ جس سے بات کررہے ہیں اُس کے چہرہ پرنظر گاڑ ناسنت نہیں۔ مدينه ۳﴾

مدينه ع ﴾ گفتگوكرتے وقت بھى نگائيں نيجى ركھنے كى عادت بنائيں۔ گاڑی میں سفر کے وفتت احینیا طافر مائیں کہ آئکھیں فخش تو فخش فضول نظاروں میں بھی مشغول نہ ہوں۔ مدينه ٥﴾ آئکھ اُٹھتی تو میں جھنجھلا کے پلکسی لیتا دل گرتا تو میں گھبرا کے سنجالا کرتا

مدينه ٦﴾ أجنيه عورت كود يكهايا أمر دكوشهوت كساته و يكنا ترام بـ "ممكاشفة الْقُلوب" بي برس نے ا پنی آنکھ کوحرام ہے پُر کیااللہ عز وجل بروز قبیا مت اُس کی آنکھ کوآگ ہے بھردےگا۔

مدینه ۷ ﴾ نگاہوں کوقا ہوکرنے کیلئے فنفل مدین کے عینک کا استعمال مفیرے۔ اسے بنانے کا طریقہ یہے کہ

دونوں Glasses کے اوپری ایک تہائی صلہ کرینڈرے کھسائی کروالیس یا استے مصے پر Tape لگالیس۔

مدينه ٨ ﴿ جَس وقت فَنفل مدينه كاعينك بهنا موأس وقت نِكابي فيحى ركيس اكربار باراو يرديكيس كيوموسكتاب

سراورگردن میں وَز وہوجائے بلکہ ابتِد ائی دنوں میں کیجھ وَز وہونے کا امکان ہے۔عادت ہوجانے کی صورت اِنْ مشاءً اللّه عزوجل میں دَردنییں ہوگا۔

مدینه ۹ ﴾ اس کی عادت بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ اپند او چاردن صرف 12مئٹ پہنیں پھررفتہ رفتہ وقت بڑھاتے جا کیں۔ مدینه ۱۰ ﴾ جب تفل مدین کا عینک پہنیں تو Glasses کے کھے ہوئے تنے پرنظر ڈالنے کی کوشش نہ کریں کہ آتھوں کے لئے نقصان دہ ہے۔

مدينه 11 &Glass برأنگل وغيره لگے سے دھتہ ہوجائے توصاف كے بغيرند پہنيں _ مدینه ۱۲ ﴾ گاڑی چلاتے ہوئے قل مدیند کاعینک ہر گزنہ پہنیں۔

یاالبی! رنگ لائیں جب مری بے باکیاں ان کی نیجی نیجی نظروں کی کیاء کا ساتھ ہو